

ირინე ჯორჯაძე

*სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების კონსულტანტი
სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი*

სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მასტერკლასი

სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მასტერკლასის პირველი ნახევარი დაეთმოზა კრიტიკული პედაგოგიკის გააზრებას სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების სწავლების კონტექსტში.

- კრიტიკული პედაგოგიკის თეორიულ საფუძვლებს მის მეთოდურ მოდელებს.
- განიხილავენ და შეაფასებენ რამოდენიმე საინტერესო პროექტს.

მასტერკლასის მეორე ნახევარი დაეთმოზა:

- ვიზუალური კულტურის კრიტიკული ხედვის თავისებურებებს.
- კრიტიკული პედაგოგიკის მიდგომების გამოყენებით შექმიან პრობლემაზე ორიენტირებული პროგრამის ნიმუშს.

მასტერ კლასის მიზნობრივი ჯგუფი: ხელოვნების მოქმედი მასწავლებლები

მსმენელთა რაოდენობა: 25 მსმენელი

მასტერ კლასის ხანგრძლივობა: 4 საათი.